

Рассмотрена
на заседании школьного методического
объединения учителей
гуманитарного цикла
Протокол от 30 августа 2024 г. № 1
Руководитель Струкова Н.И.

Принята и рекомендована
к утверждению решением
научно-методического совета МБОУ
СОШ №9
Протокол от 30 августа 2024г. № 1
Председатель научно-методического
совета Мамонтова Н. А.

Утверждена приказом
директора МБОУ СОШ №9
от 30 августа 2024г. № 72

Директор _____ О. А. Летуновская

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

(ID 5538037)

учебного предмета «Родная (русская) литература»

для обучающихся

11 класса

Автор / Разработчик
Пришутова Лариса Васильевна
учитель русского языка и литературы
МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №9»
г. Мичуринска Тамбовской области
Высшей квалификационной категории

г. Мичуринск 2024

Рабочая программа учебного предмета «Родная (русская) литература» разработана для обучающихся 11 класса в соответствии:

- с требованиями Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»,
- Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 с изменениями, утвержденными приказами Минобрнауки России от 29 декабря 2014 года № 1644, приказом от 31 декабря 2015 г. № 1577;

с учетом:

- Примерной основной образовательной программы основного общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15);
- «Концепции преподавания русского языка и литературы», утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 09.04.2016 г. № 637;
- «Концепции программы поддержки детского и юношеского чтения в Российской Федерации», утвержденной Правительством Российской Федерации от 03.06.2017 № 1155;
- перечня «100 книг по истории, культуре и литературе народов Российской Федерации, рекомендуемых школьникам к самостоятельному прочтению» (письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 16.01.2013 г. № НТ-41/

Пояснительная записка

Цель программы: воспитание уважительного и бережного отношения к родной литературе как величайшей духовной, нравственной и культурной ценности русского народа.

Задачи:

- формирование способности понимать и эстетически воспринимать произведения родной литературы;
- обогащение духовного мира учащихся путем приобщения их к нравственным ценностям и художественному многообразию родной литературы, к отдельным ее произведениям;
- приобщение к литературному наследию своего народа;
- формирование причастности к свершениям и традициям своего народа, осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа;
- формирование умения актуализировать в художественных текстах родной литературы личностно значимые образы, темы и проблемы, учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного литературного произведения;
- обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета.

Место учебного предмета в учебном плане:

Классы	Количество часов в неделю	Количество учебных недель	Количество часов в год
11	1	34	34

Объект изучения в учебном процессе – литературное произведение в его жанрово-родовой и историко-культурной специфике.

Постижение произведения происходит в процессе системной деятельности школьников, как организуемой педагогом, так и самостоятельной, направленной на освоение навыков культуры чтения (вслух, про себя, по ролям; чтения аналитического, выборочного, комментированного, сопоставительного и др.) и базовых навыков творческого и академического письма, последовательно формирующихся на уроках родной литературы.

Общая характеристика учебного курса

ФГОС ООО признает приоритетной духовно-нравственную ценность литературы для школьника – будущего гражданина своей страны, любящего свой народ и уважающего его традиции, язык и культуру. Изучение родной литературы играет ведущую роль в процессах воспитания личности, развития ее нравственных качеств и творческих способностей, в сохранении и развитии национальных традиций и исторической преемственности поколений. Родная литература как культурный символ России, высшая форма существования российской духовности и языка в качестве школьного предмета посредством воздействия на эстетические чувства воспитывает в человеке патриотизм, чувства исторической памяти, принадлежности к культуре, народу и всему человечеству.

Содержание программы каждого класса включает в себя произведения (или фрагменты из произведений) родной литературы, помогающие школьнику осмыслить её непреходящую историко-культурную и нравственно-ценностную роль. Критерии отбора художественных произведений для изучения: высокая художественная ценность, гуманистическая направленность, позитивное влияние на личность ученика, соответствие задачам его развития и возрастным особенностям, культурно-исторические традиции.

В программе представлены следующие разделы:

- Русская литература XIX в.
- Русская литература XX в.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение учебного предмета «Родная литература (русская)» в основной школе направлено на достижение обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- Личностные результаты освоения рабочей программы по предмету «Родная литература (русская)» на уровне основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности образовательной организации, реализующей программы основного общего образования, в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения, и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.
- Личностные результаты освоения рабочей программы по предмету «Родная литература (русская)» на уровне основного общего образования должны

отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширением опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

- ***Гражданского воспитания:***

- — готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;
- — активное участие в жизни семьи, образовательной организации, реализующей программы основного общего образования, местного сообщества, родного края, страны;
- — неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;
- — понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;
- — представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе;
- — представление о способах противодействия коррупции;
- — готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении;
- — готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтерство, помощь людям, нуждающимся в ней);

- ***Патриотического воспитания:***

- — осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России;
- — ценностное отношение к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа;
- — уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

- ***Духовно-нравственного воспитания:***

- — ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;

- — готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;

- — активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

- ***Эстетического воспитания:***

- — восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства;

- — осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

- — понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;
- — стремление к самовыражению в разных видах искусства;
- ***Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:***
- — осознание ценности жизни;
- — ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);
- — осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья;
- — соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в интернет-среде;
- — способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;
- — умение принимать себя и других, не осуждая;
- — умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, умение управлять собственным эмоциональным состоянием;
- — сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;
- ***Трудового воспитания:***
- — установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, реализующей программы основного общего образования, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;
- — интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания;
- — осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;
- — готовность адаптироваться в профессиональной среде;
- — уважение к труду и результатам трудовой деятельности;
- — осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;
- ***Экологического воспитания:***
- — ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;
- — повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

- — активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;
- — осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной среды;
- — готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;
- **Ценности научного познания:**
- — ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой;
- — овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;
- — овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.
- Личностные результаты, обеспечивающие *адаптацию обучающегося* к изменяющимся условиям социальной и природной среды:
- — освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;
- — способность обучающихся ко взаимодействию в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других;
- — способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, воспринимать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;
- — навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать своё развитие;
- — умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;
- — умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;
- — умение оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;
- — способность обучающихся осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить

позитивное в произошедшей ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

- **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

- Овладение универсальными учебными **познавательными действиями**.

- **Базовые логические действия:**

- — выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений);
- — устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;
- — с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях; предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;
- — выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;
- — выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов; делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;
- — самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

- **Базовые исследовательские действия:**

- — использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;
- — формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, самостоятельно устанавливать искомое и данное;
- — формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;
- — проводить по самостоятельно составленному плану опыт, несложный эксперимент, небольшое исследование по установлению особенностей объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;
- — оценивать на применимость и достоверность информации, полученной в ходе исследования (эксперимента);
- — самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, опыта, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;
- — прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых

- условиях и контекстах.

- **Работа с информацией:**

- — применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;
- — выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;
- — находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

- — самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;
- — оценивать надёжность информации по критериям, предложенным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно;
- — эффективно запоминать и систематизировать информацию.
- Овладение универсальными учебными **коммуникативными действиями**.
- **1) Общение:**
 - — воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения;
 - — выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;
 - — распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;
 - — понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;
 - — в ходе диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;
 - — сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;
 - — публично представлять результаты выполненного опыта (эксперимента, исследования, проекта);
 - — самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.
- **2) Совместная деятельность:**
 - — понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;
 - — принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
 - — уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- — планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнений, «мозговые штурмы» и иные);
 - — выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

- оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия;
- сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.
- Овладение универсальными учебными **регулятивными действиями**.
- **1) Самоорганизация:**
 - выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях;
 - ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);
 - самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;
 - составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом объекте;
 - делать выбор и брать ответственность за решение.
- **2) Самоконтроль:**
 - владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии;
 - давать адекватную оценку ситуации и предлагать план её изменения;
 - учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;
 - объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;
 - вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей;
 - оценивать соответствие результата цели и условиям.
- **3) Эмоциональный интеллект:**
 - различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других; — выявлять и анализировать причины эмоций;

— ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого; — регулировать способ выражения эмоций.

-
- **4) *Принятие себя и других:***
- — осознанно относиться к другому человеку, его мнению;
- — признавать своё право на ошибку и такое же право другого;
- — принимать себя и других, не осуждая;
- — открытость себе и другим;
- — осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1) Выделять проблематику и понимать эстетическое своеобразие произведений разных жанров и эпох об Отечественной войне 1812 года для развития представлений о нравственных идеалах русского народа; осознавать ключевые для русского национального сознания культурные и нравственные смыслы в произведениях об образе Петербурга и российской степи в русской литературе;

2) понимать духовно-нравственную и культурно-эстетическую ценность русской литературы и культуры в контексте культур народов России; осознавать роль русских национальных традиций в произведениях об августовских Спасах и о родительском доме как вечной ценности;

3) осмысливать характерные черты русского национального характера в произведениях о Великой Отечественной войне, о судьбах русских эмигрантов в литературе русского зарубежья; выделять нравственные проблемы в книгах о прощании с детством;

4) осознанно воспринимать художественное произведение в единстве формы и содержания, устанавливать поле собственных читательских ассоциаций, давать самостоятельный смысловой и идейно-эстетический анализ художественного текста; создавать развёрнутые историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в различных форматах; самостоятельно сопоставлять произведения словесного искусства и их воплощение в других искусствах; самостоятельно формировать круг внеклассного чтения, определяя для себя актуальную и перспективную цели чтения художественной литературы;

5) осуществлять самостоятельную проектно-исследовательскую деятельность и оформлять её результаты, владеть навыками работы с разными источниками информации и различными способами её обработки и презентации.

Содержание учебного предмета «Родная литература»

11 класс

Раздел 1. Литература 19 века

М.Е.Салтыков – Щедрин Роман. «Господа Головлёвы»

Н.С.Лесков Повесть «Леди Макбет Мценского уезда»

А.П. Чехов Рассказы «Душечка», «Дама с собачкой».

Раздел 2. Литература 20 века

И.А.Бунин «Иоанн Рыдалец».

В.Набоков «Машенька».
В.Г. Распутин « Пожар»
В.П.Астафьев «Людочка»
Ю.В. Трифонов Повесть «Обмен»
В.Ф. Тендряков Рассказы: «Пара гнедых», «Хлеб для собаки»
В.В. Быков Повесть « В списках не значился»
Г.Н. Щербакова Повесть «Вам и не снилось»
А.Н.Арбузов «Жестокие игры»

Раздел 3. Авторская песня

Авторская песня. В.С.Высоцкий, Б.Ш.Окуджава, Ю.Визбор,Н.Матвеева,
А.Галич.

Тематическое планирование

№ п/ п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Литература 19 века	9		2	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/e20b36e4
2	Литература 20 века	22	3	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/e20b36e4
3	Авторская песня	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/e20b36e4
4	Подведение итогов	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/e20b36e4
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	3	2	

Календарно-тематический план (11 класс)

п\п	Темы уроков.	Дата проведения
.		

		По плану	По факту
Литература 19 века			
1.	М.Е.Салтыков – Щедрин. История создания романа «Господа Головлёвы». Социально – психологический роман	3.09	
2.	Три поколения семьи Головлёвых	10.09	
3.	Образ Иудушки.	17.09	
4.	Н.С. Лесков «Леди Макбет Мценского уезда». Проблемный анализ повести	24.09	
5.	Драма любви Катерины Измайловой	1.10	
6	"Леди Макбет Мценского уезда" — уголовное дело или нравственная драма?	8.10	
7	Тема любви в рассказе «Дама с собачкой»	15.10	
8	Сочинение - рассуждение	22.10	
9	Сочинение - рассуждение	5.11	
10	Русский национальный характер в рассказе И.А.Бунина «Иоанн Рыдалец».	12.11	
11	Своеобразие конфликта в повести В.Набокова «Машенька».	19.11	
12.	Образ Машеньки как символ далекой родины.	26.11	
13	В.В.Быков Война на страницах повести «В списках не значился»	3.12	
14	Николай Плужников и его борьба с фашистскими захватчиками	10.12	
15.	Урок – конференция «Просто у каждого был выбор: я или Родина!» ..	17.12	
16	Контрольная работа	24.12	
17	«Городская проза в современной литературе». Ю. В. Трифонов. повесть «Обмен»	14.01.	
18	Нравственная проблематика повести «Обмен»	21.01	
19	Семейные ценности в повести Трифонова «Обмен»	28.01	
20	Тревожная совесть Владимира Тендрякова» (по рассказу «Хлеб для собаки»	4.02.	
21	Нравственные проблемы рассказа «Хлеб для собаки»	11.02	
22	В.Г.Распутин Народ и его земля в повести «Пожар»	18.02.	
23	Что с нами происходит? (урок- раздумье над страницами повести Валентина Распутина «Пожар»	25.02.	
24	Нравственный идеал в повести "Пожар" В.Распутина	4.03.	
25	В.П.Астафьев. Идеино – художественный анализ рассказа «Людочка»	11.03	
26	Духовное одиночество в рассказе В.П.Астафьева «Людочка»	18.03	
27	Г.Н.Щербакова Главные герои повести «Вам и не снилось»	1.04.	
28	«Любовь всегда сильна»	8.04.	

29	Сочинение-рецензия по повести Г.Щербаковой «Вам и не снилось».	15.04.	
30	Контрольная работа	22.04	
31	Место авторской песни в развитии литературного процесса и музыкальной культуры страны	29.04	
32	Авторская песня – раздумья о жизни человека, о добре и зле, о смысле жизни, о вечной ценности доброты, любви, сострадания	6.05	
33	Мужчина, женщина, ребенок в семье, любовь и доверие в жизни человека: пьеса А.Н. Арбузова «Жестокие игры»	13.05	
34	«Моя золотая полка». Подведение итогов		