

Рассмотрена  
на заседании школьного методического  
объединения учителей  
начальных классов  
Протокол от 30 августа 2024 г. № 1  
Руководитель Лютикова А.В.

Принята и рекомендована  
к утверждению решением  
научно-методического совета МБОУ  
СОШ №9  
Протокол от 30.08.2024 г. №1  
Председатель научно-методического  
совета Мамонтова Н. А.

Утверждена приказом  
директора МБОУ СОШ №9  
от 30.08.2024 г. № 72

Директор \_\_\_\_\_ О. А. Летуновская

## *Рабочая программа*

### *Ознакомление с художественной литературой*

Возраст детей, на которых рассчитана программа – 5,5-7 лет  
Срок реализации рабочей программы – 1 год

Автор / Разработчик  
Зубцова Пелагея Андреевна  
воспитатель  
МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №9»  
г. Мичуринска Тамбовской области

г. Мичуринск  
2024 г.

## **Пояснительная записка**

Рабочая программа составлена в соответствии с правовыми и нормативными документами:

- Федеральным законом от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 №26 «Об утверждении СанПин 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
- Приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 №1155 (ред. от 08.11.2022) «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Основной образовательной программой дошкольного образования МБОУ СОШ № 9 г. Мичуринска Тамбовской области;
- Положением о рабочих программах учебных предметов, курсов муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа № 9»;

Рабочая программа разработана на основе образовательной программы речевого развития детей дошкольного возраста «Моя любимая Азбука», «Капельки солнца» Р.Н.Бунеева, Е.В.Бунеева, Т.Р.Кислова.

### **Цель и задачи**

**Цель:** формирования интереса и потребности в чтении (восприятии) книг.

**Задачи:**

- учить детей выражать своё отношение к прочитанному, услышанному;
- учить детей сопереживать, сочувствовать литературным героям;
- формировать у детей первоначальные представления о построении художественных текстов, об их жанровых особенностях;
- развивать творческое воображение детей.

Рабочая программа рассчитана на 33 ч. в год (1 ч в неделю)

### **Планируемые результаты**

1. Приобретение детьми опыта читательской деятельности.
2. Формирование элементарного круга чтения.
3. Приобщение к основам читательской культуры.
4. Присвоение важнейших читательских умений, связанных с такими сферами читательской деятельности, как: эмоциональная реакция на текст; включение творческого воображения в процессе чтения; реакция на содержание текста.

### **Содержание программы**

Читательские интересы старших дошкольников довольно разнообразны. Они с удовольствием слушают и обсуждают произведения на нравственную тематику, о природе и животных, своих сверстниках. Однако это не означает, что дети вслед за книгой присваивают себе те или иные моральные нормы. Поэтому тематика чтения с детьми старшего дошкольного возраста должна определяться не столько «воспитательными» возможностями произведения, сколько возрастными интересами детей. С этой позиции важно сохранить и линию преемственности в содержании чтения между дошкольниками и начальной школой (учебники

«Моя любимая Азбука», «Капельки солнца», авт. Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, О.В. Пронина), выделив сквозные темы и авторов. Главная особенность детей данного возраста – соединение высокого творческого потенциала со стремлением к копированию, подражательности. Поэтому на этом этапе у воспитателя появляются реальные возможности решать определённые учебные задачи, сохраняя и поддерживая творческую индивидуальность воспитанников.

Данные возрастные особенности старших дошкольников позволяют определить такие задачи приобщения ребёнка к книге, как: – учить детей выражать своё отношение к прочитанному, услышенному; – учить детей сопереживать, сочувствовать литературным героям; – формировать у детей первоначальные представления о построении художественных текстов, об их жанровых особенностях; – развивать творческое воображение детей. Решение данных задач предполагает соблюдение определённых условий работы воспитателя с детьми. Так, постепенно на смену многократному перечитыванию одного текста приходит чтение «с продолжением» произведений большого объёма. Рекомендации для воспитателя Значительно возрастает роль обсуждения услышанного, прочитанного. Воспитатель, ведя диалог с детьми, останавливает их внимание не только на нравственных и иных проблемах, затронутых в произведении, но и обращает внимание на выразительность текста, особенности его звучания и исполнения, необычность сюжета и пр. Разнообразнее становятся и формы исполнения детьми литературного произведения. К чтению наизусть, декламации, «оживлению» по картинке, проигрыванию добавляются пересказы с использованием иллюстраций и иных зрительных опор, выразительное чтение наизусть индивидуально, в паре, в группе; озвучивание, иллюстрирование, конструирование и проч. в совместной с воспитателем (педагогом) деятельности. Усиливается роль игры в процессе осмыслиния художественного произведения, при этом могут использоваться ролевые, творческие, литературные игры.

## **Рекомендуемые произведения**

### **Малые жанры фольклора**

Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, докучные сказки, пословицы и поговорки.

### **Сказки**

Народные и авторские сказки.

### **Стихи**

Русских и зарубежных поэтов.

## **ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

№	Тема занятия	Кол-во часов	Тип занятия	Элементы содержания	Требования к уровню подготовки
1	Рассказывание русской народной сказки «Царевна-Лягушка»	1	Занятие - беседа	Чтение и рассказывание русской народной сказки «Царевна-Лягушка». Выделение выразительных средств.	Уметь слушать и выделять в тексте выразительные средства.
2	«О чём печалилась осень?»	1	Занятие - беседа	Чтение «Осень» Г. Скребицкого, стихотворения И.А. Бунина «Листопад», рассматривание иллюстраций.	Уметь рассматривать иллюстрации, слушать художественные тексты. Знать приметы осени.
3	Рассказывание русской народной сказки «Сивка-бурка».	1	Занятие - беседа	Рассказывание русской народной сказки «Сивка-бурка». Рассматривание иллюстраций к сказке.	Уметь осмысливать характер персонажей.
4	Заучивание стихотворения Е. Трутневой «Осень»	1	Занятие - беседа	Заучивание стихотворения Е. Трутневой «Осень». Развитие поэтического слуха. Рассматривание рисунков на тему «Золотая осень».	Уметь выразительно читать наизусть стихотворение Е. Трутневой «Осень»
5	Чтение русской народной сказки «Хаврошечка»	1	Занятие - беседа	Чтение русской народной сказки «Хаврошечка». Рассматривание иллюстраций к сказке.	Уметь слушать и выделять в тексте выразительные средства.
6	Ознакомление с малыми фольклорными формами.	1	Занятие - беседа	Чтение загадок, скороговорок, пословиц, поговорок. Рассматривание иллюстраций к загадкам.	Знать жанровые особенности, назначение загадок, скороговорок, пословиц,

7	Ознакомление с малыми фольклорными формами.	1	Занятие - беседа	Чтение загадок, скороговорок, пословиц, поговорок. Рассматривание иллюстраций к загадкам.
8	Заучивание стихотворения А.С.Пушкина «Уж небо осенью дышало...»	1	Занятие - беседа	Чтение стихотворения А.С.Пушкина «Уж небо осенью дышало...» Рассматривание иллюстраций на тему «Глубокая осень».
9	Чтение басни А.И.Крылова «Стрекоза и Муравей».	1	Занятие - беседа	Чтение басни А.И.Крылова «Стрекоза и Муравей». Жанровые особенности басни. Рассматривание иллюстраций к басне.
10	Чтение басни А.И.Крылова «Ворона и Лисица».	1	Занятие - беседа	Чтение басни А.И.Крылова «Ворона и Лисица». Жанровые особенности басни. Рассматривание иллюстраций к басне.
11	Чтение «Сказки о рыбаке и рыбке» А.С.Пушкина Беседа по содержанию.	1	Занятие - беседа	Чтение «Сказки о рыбаке и рыбке» А.С.Пушкина. Рассматривание иллюстраций к сказке. Беседа по содержанию.
12	Рассказывание русской народной сказки «Снегурочка»	1	Занятие - беседа	Рассказывание русской народной сказки «Снегурочка» Рассматривание иллюстраций к сказке. Беседа по содержанию.
13	Заучивание стихотворения Е. Трутневой «Первый снег»	1	Занятие - беседа	Чтение стихотворения Е. Трутневой «Первый снег» Рассматривание иллюстраций
14	Рассказывание сказки В.И.Одоевского «Мороз Иванович».	1	Занятие - беседа	Чтение сказки В.И.Одоевского «Мороз Иванович». Рассматривание иллюстраций к сказке. Беседа по содержанию.
15	Чтение рассказа В.Драгунского «Тайное всегда становится явным».	1	Занятие - беседа	Чтение рассказа В.Драгунского «Тайное всегда становится явным». Придумывание историй по пословице. Беседа по содержанию.

16	Заучивание стихотворения С.Есенина «Береза».	1	Занятие - беседа	Заучивание стихотворения С.Есенина «Береза». Рассматривание иллюстраций на тему «Зима».	Уметь выразительно читать наизусть стихотворение С.Есенина «Береза».
17	Чтение рассказа С.Иванова «Каким бывает снег».	1	Занятие - беседа	Чтение рассказа С.Иванова «Каким бывает снег». Рассматривание иллюстраций разных периодов зимы. Беседа по содержанию.	Знать особенности явлений природы в разные периоды зимы.
18	Малые фольклорные формы.	1	Занятие - беседа	Чтение загадок, скороговорок, пословиц, поговорок. Рассматривание рисунков с фразеологизмами.	Знать жанровые особенности загадок, скороговорок, пословиц, поговорок.
19	Чтение басни С. Михалкова «Ошибка»	1	Занятие - беседа	Чтение басни С. Михалкова «Ошибка». Беседа по содержанию.	Знать жанровые особенности басни. Понимать её нравственный смысл.
20	Чтение сказки У.Диснея«Три поросенка».	1	Занятие - беседа	Чтение сказки У.Диснея«Три поросенка». Беседа по содержанию. Придумывание рассказов.	Уметь слушать и выделять в тексте выразительные средства. Знать жанровые особенности сказки.
21	Чтение сказки В.Катаева «Цветик-семицветик».	1	Занятие - беседа	Чтение сказки В.Катаева «Цветик-семицветик». Рассматривание иллюстраций к сказке. Беседа по содержанию.	Уметь оценивать поступки героев сказки. Знать жанровые особенности сказки.
22	Заучивание стихотворения Г. Новицкой «Вскрываются почки»	1	Занятие - беседа	Заучивание стихотворения Г. Новицкой «Вскрываются почки» Беседа по содержанию.	Уметь выразительно читать наизусть стихотворение
23	Рассказывание сказки С. Аксакова «Аленький цветочек»	1	Занятие - беседа	Рассказывание сказки С. Аксакова «Аленький цветочек». Беседа по содержанию.	Знать жанровые особенности сказки.
24	Чтение сказки Г.Х. Андерсона «Гадкий утёнок».	1	Занятие - беседа	Чтение сказки Г.Х. Андерсона «Гадкий утёнок». Беседа по содержанию.	Знать жанровые особенности сказки.
25	Викторина по сказкам.	1	Занятие - беседа	Загадки о героях сказок. Чтение рассказов Н. Носова.	Знать жанровые особенности сказки.
26-	Чтение рассказов	2	Занятие –	Чтение рассказов	Уметь осмыслить

27	Н. Носова.	беседа	Н. Носова. Беседа по содержанию.	идею произведения.
28-	Чтение стихотворений	2	Занятие – беседа	Чтение стихотворений
29	А. Барто			А. Барто «Игрушки», «Веревочка».
30	Литературная викторина	1	Занятие – беседа	Уметь воспринимать образное содержание текстов
31-	Обобщающие занятия.	3	Занятие - беседа	Уметь выразительно читать наизусть стихотворения.
33				

## **Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения**

## **образовательного процесса**

### **Литература**

1. Программа речевого развития детей дошкольного возраста «Моя любимая Азбука», «Капельки солнца» Р.Н. Бунеева, Е.В. Бунеева, Т.Р.Кислова.
2. Боголюбская, М. К., Шевченко, В. В. Художественное чтение ирассказывание. Изд.-3-в. М., «Просвещение», 1970.
3. Сидорчук, Т.А., Кузнецова, А.Б. Обучение дошкольников творческому рассказыванию по картине. – Ульяновск, 1997.

### **Интернет-ресурсы**

1. Единая коллекция Цифровых Образовательных Ресурсов.– Режим доступа:  
<http://school-collection.edu.ru>
- 2 Презентации уроков «Начальная школа». – Режим доступа :  
<http://nachalka.info/about/193>
3. Я иду на урок начальной школы (материалы к уроку). – Режим доступа: [www.festival.1september.ru](http://www.festival.1september.ru)
4. Учебные материалы и словари на сайте «Кирилл и Мефодий». – Режим доступа: [www.km.ru/ education](http://www.km.ru/education)
5. Поурочные планы: методическая копилка, информационные технологии в школе. – Режим доступа: [www.uroki.ru](http://www.uroki.ru)
6. Официальный сайт УМК «Школа 2100».– Режим доступа:  
[http://www.prosv.ru/umk/perspektiva/info.aspx?ob\\_no=12371](http://www.prosv.ru/umk/perspektiva/info.aspx?ob_no=12371)

### **Техническое оснащение**

1. Компьютер
2. Мультимедийный проектор
3. Интерактивная доска